

MCCC 2025/2026 - LCENCE 2 HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE / ASSYRIOLOGIE					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : DATE CFVU : 19/09/2025					
SEMESTRE 3		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ART ET ARCHITECTURE MODERNES										
23BCAA01 CM La Renaissance en Italie et Flandres										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Dossier	1) 1h30	Dossier		Dossier	
23BCAA02 TD Iconographie et techniques de l'art										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 30 mn	Dossier		Dossier	
UE ART ET ARCHEOLOGIE DES MONDES ROMAINS										
23BCAB01 CM Art et archéologie des mondes romains										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Dossier		Dossier	
23BCAB02 TD Art et archéologie des mondes romains										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) 20 minutes 2) 30 minutes	Dossier		Dossier	
UE HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN										
23BCAC01 CM Histoire de l'art contemporain (20e - 21e siècle)										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	dossier		Dossier	
23BCAC02 TD Histoire de l'art contemporain (20e - 21e siècle)										
	1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Ecrit	2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
UE ASSYRIOLOGIE										
23BCDD01 CM Histoire du Proche-Orient ancien (1)										
	1	Noté	CC	2	1) dossier 2) écrit	2) 1h30	dossier		dossier	
23BCDD02 TD Akkadien niveau 1										
	1	Noté	CC	2	1) écrits 2) écrits	2) 1h30	dossier		dossier	
UE LANGUES										
UE TIC										
23LTIC01 TD TIC										
	1	Noté	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit	1) 20 min 2) 20 min 3) 20 min	Ecrit	45 min	Ecrit	45 min
23LTIC02 TD Suivi renforcé TIC										
		Non noté								

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ART ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT ANCIEN										
24BCAA01 CM Art et archéologie de l'Orient ancien										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Dossier		Dossier	
24BCAA02 TD Art et archéologie de l'Orient ancien										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) 15 minutes 2) 1h30	Dossier		Dossier	
UE ART ET ARCHEOLOGIE DE L'EGYPTE										
24BCAB01 CM Art et archéologie de l'Egypte										
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
24BCAB02 TD Art et archéologie de l'Egypte										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) 20 min 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
UE ART CONTEMPORAIN DE L'AFRIQUE ET DE L'ASIE										
24BCAC01 CM Art contemporain de l'Afrique et de l'Asie										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h30 2) 1h30	Dossier		Dossier	
24BCAC02 TD Art d'Afrique subsaharienne (14e-19e siècle)										
	1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 20 minutes	Dossier		dossier	
UE ASSYRIOLOGIE										
24BCDD01 TD Sumérien niveau 1										
	1	Noté	CC	2	1) écrits 2) écrits	2) 1h30	dossier		dossier	
24BCDD02 TD Akkadien niveau 2										
	1	Noté	CC	2	1) écrits 2) écrits	2) 1h30	dossier		dossier	
UE LANGUES										
UE PREPROFESSIONNALISATION										
24BCAF01 TD Projet Professionnel Personnalisé										
	1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier		Ecrit sur site	1h30
24BCAF02 PR Connaissance des mondes professionnels										
	1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							